

# Flexibel | de Theaterschool

## mugmetdegoudentand



### PERSBERICHT

Datum: 30 maart 2023

## Co-productie tussen Flexibel|de Theaterschool en mugmetdegoudentand Nieuwe theaterproductie FAAM door acteurs met en zonder verstandelijke beperking

Op zondagmiddag 14 mei 2023 gaat in Theater Bellevue in Amsterdam de theaterproductie *FAAM* in première. *FAAM* is een co-productie tussen mugmetdegoudentand en Flexibel | de Theaterschool. Deze school is de allereerste en enige Nederlandse theateropleiding voor mensen met een verstandelijke beperking. *FAAM* is gebaseerd op de legendarische film *Fame* en op de persoonlijke ervaringen van de acteurs. Op zondag 21 mei is de voorstelling ook te zien in Theater de Purmaryn in Purmerend.

De cast van *FAAM* bestaat uit elf studenten en **Marianne van Zeijlen, Tim Schuitvlot-van den Hout, Dick van den Toorn, Alix Adams** en **Joan Nederlof**.

### Verstandelijke vrijheid

In *FAAM* worden een aantal mensen gevolgd die hartstochtelijk graag op een podium willen staan. Het zijn allerlei soorten mensen; dik, dun, getalenteerd, slim, saai, bovenmatig behaard, aardig, analfabeet, rijk, grappig, lief en ga zo maar door. Individueel zijn ze heel verschillend, maar er is een ding dat hen bindt. Ze willen allemaal worden toegelaten tot de allereerste Nederlandse theaterschool voor mensen met verstandelijke vrijheid!

*'Wanneer we inclusiviteit serieus nemen en mensen met een beperking meer op het toneel of de televisie willen zien, kunnen ze maar beter opgeleid zijn!'*, aldus Joan Nederlof.

### ConnActing

De gemêleerde cast van *FAAM* werkt met de door theatermaker **Henriëtte ter Riet** ontwikkelde speelstijl **ConnActing**. Dit is een vorm van acteren waarbij acteurs met en zonder beperking in samenspel met publiek en een spelende regisseur tot magische momenten komen.

'Mijn streven is Carré, maar ik kan ook patat bakken' (**Michiel de Laet**, student Flexibel | de Theaterschool)

### Over Flexibel | de Theaterschool

**Flexibel | de Theaterschool** is een tweejarige acteursopleiding voor mensen met een verstandelijke beperking. Op dit moment bevindt de opleiding zich in haar pilotjaar en zoekt een professioneel team van docenten en theatermakers samen met de studenten naar de optimale onderwijsvorm. Het doel is de studenten te empoweren en te scholen in alle disciplines van het theatervak. Flexibel | de Theaterschool streeft ernaar om hen als gecertificeerde acteurs af te leveren aan de inclusieve samenleving, zodat ze een belangrijke rol kunnen gaan vervullen in de theaterwereld. Flexibel | de Theaterschool is onderdeel van **Cultuurhuis Wherelant** in Purmerend.

### Over mugmetdegoudentand

mugmetdegoudentand is een eigenzinnig Amsterdams cultureel collectief dat al meer dan 37 jaar succesvol theater en af en toe televisie maakt. Het artistieke team van mugmetdegoudentand bestaat uit **Joan Nederlof**, **Lineke Rijxman** en **Marcel Musters**. Eind juni 2023 houdt de Mug na 38 jaar op te bestaan. Naast *FAAM* speelt mugmetdegoudentand in het kader van het **Theater Na de Dam** op 4 mei de succesvolle voorstelling *Hannah en Martin* in een theatrale lezing. Op 11 juni tenslotte is in theater Bellevue een openbare lezing van *Rood-Politiek-Correct-Kapje*, een toneelstuk in wording van **Joan Nederlof**.

---

**Noot voor de redactie niet voor publicatie:**

**Beeld: Mart van den Hout / Foto: Rob de Heer copyrightvrij, naamsvermelding verplicht. Meer weten? Of wil je graag de makers of acteurs interviewen, bel of mail Frank van der Schaar 06-488 30816, [frank@mugmetdegoudentand.nl](mailto:frank@mugmetdegoudentand.nl) en/of Jessica Tepe 06-33 75 2782, [j.tepe@wherelant.nl](mailto:j.tepe@wherelant.nl)**

**Algemene informatie:**

[www.mugmetdegoudentand.nl](http://www.mugmetdegoudentand.nl)  
[www.wherelant.nl/flexibel-de-theaterschool](http://www.wherelant.nl/flexibel-de-theaterschool)

### Cast

Lois Bergen, Michiel de Laet, Joan Nederlof, Destheny Osei-Owusu, Sonja de Nie, Tim Schuitvlot-van den Hout, Tamara Hermes, Dick van den Toorn, Prince Betorina, Henriette ter Riet, Pascalle Janssen, Alix Adams, Willem Tokkie, Marjolein Meinen, Danique van den Bos, Marianne van Zeijlen, Jelger Knol

### Creatief team

Script en regie	Joan Nederlof, Henriette ter Riet
Spel	Marianne van Zeijlen, Tim Schuitvlot-van den Hout
Zang	Jeroen Wals
Dans	Naomi Vis
Muziek	Nick Veanz
Toneelbeeld	Creatief team
Poppen	Servaes Nelissen
Kostuums	Tim Schuitvlot-van den Hout
Kostuums Cyrano	Theater Rotterdam
Lichtontwerp	Bas van Koetsveld

**Crew**

Techniek licht	Asger Moeselaar
Techniek geluid	Tenzin Leerdam
Uitvoer decor	Evert van der Meulen
Programmaboekje	Mart van den Hout-Schuitvlot
Pr & publiciteit	Jessica Tepe, Anemoon Utens en Frank van der Schaar

**Productie**

Productieleiding	Wendy van Os
Projectleider	Jantine Geels
Producent	mugmetdegoudentand en Cultuurhuis Wherelant

**Speelplekken**

zo 1405, 16.00 uur: Theater Bellevue, Amsterdam (première)  
zo 2105, 19.30 uur: Theater de Purmaryn, Purmerend