



Lies Visschedijk (l.) en Dick van den Toorn spelen lekker over de top.

FOTO NICHON GLERUM

## PINGGEVAAR BUURT-APP

### *Margreet heeft de groep verlaten*

**WAT:** lunchtheater

**WIE:** mugmetdegoudentand

**SPEL:** Lies Visschedijk, Dick van den Toorn

★★★★☆

Alleen al de titel van de nieuwe lunchtheatervoorstelling van mugmetdegoudentand doet je gniffelen: *Margreet heeft de groep verlaten*. Het roept al ontelbaar veel associaties op, maar in dit geval gaat het om buurvrouw Margreet die zonder enige uitleg de app van het buurtfeest heeft verlaten, terwijl ze nota bene voor de preisoep zou zorgen.

Schrijfster Aaf Brandt Corstius (die de tekst samen met Joan Nederlof schreef) houdt het in haar droogkomische schrijfsels graag dicht bij huis en wat is er 'burgerlijker' dan de buurtapp, waar alleen al door verkeerd gebruikte emo-

ji's soms de grootste misverstanden ontstaan.

Terwijl Lies Visschedijk en Dick van den Toorn met simpele middelen als een pruikje en een brilletje de vele straatbewoners spelen, gaan de insinuaties over de afwezige Margreet al snel een heel eigen leven leiden. Tijdens het opbouwen van de partytent loopt het gierend uit de klauwen.

In al z'n eenvoud is *Margreet heeft de groep verlaten* een bijzonder geestige voorstelling geworden, lekker over de top gespeeld door Visschedijk en Van den Toorn. Momenteel is het stuk alleen nog als lunchtheater in het Amsterdamse Theater Bellevue te zien, maar er volgt ongetwijfeld een tournee. Zeker gezien het feit dat de kaartjes nu al niet aan te slepen zijn.

E.K.